

**TALLERES Y CHARLAS VERANO 2022
BIBLIOTECA DE SANTIAGO**

TALLERES INFANTILES

1. Elmer y taller de pintura

Dirigido a: niñas y niños de 3 a 7 años.

Fecha: miércoles 12 de enero 2022. 1 sesión.

Horario: 15:00 a 16:00 hrs.

Plataforma: Presencial Sala de Exposición Zócalo

Mediador: Equipo de Sala infantil

Descripción: Narración del cuento Elmer y taller de pintura.

Cupos Máximos: 15 personas.

Inscripciones: salainfan@gmail.com

2. Elmer y taller de pintura

Dirigido a: niñas y niños de 3 a 7 años

Fecha: miércoles 19 de enero 2022. 1 sesión.

Horario: 15:00 a 16:00 hrs.

Plataforma: Presencial Sala de Exposición Zócalo

Mediador: Equipo de Sala infantil

Descripción: Narración del cuento Elmer y taller de pintura.

Cupos Máximos: 15 personas.

Inscripciones: salainfan@gmail.com

3. Cuentos y cocina

Dirigido a: niñas y niños de 3 a 7 años.

Fecha: 17, 27, 28 de enero 2022. 3 sesiones.

Horario: 16:00 a 17:00 hrs.

Plataforma: Zoom (Taller On Line)

Mediador: Equipo de Sala infantil

Descripción: Narración del cuento y taller de cocina.

Cupos Máximos: 50 personas

Inscripciones: salainfan@gmail.com

TALLERES TODO PÚBLICO

4. Taller Smartphone para personas adultas mayores

Dirigido a: todo público mayor de 60 años.

Días: martes 25 y miércoles 26 de enero del 2022. 2 sesiones.

Horarios: de 16:00 a 17:00 hrs.

Plataforma: Zoom (Taller On Line)

Mediadora: Yasmin Cifuentes, capacitadora de la Biblioteca de Santiago.

Descripción: El Taller de Smartphone está dirigido a personas adultas mayores, donde podrán conocer y aprender el uso de sus teléfonos inteligentes; así también descubrir las diferentes formas de comunicación a las cuales pueden

acceder con sus dispositivos móviles, incentivando de esta manera la independencia tecnológica.

Cupos máximos: 20 personas.

Inscripciones: al correo capac@bibliotecadesantiago.gob.cl

5. Taller de Ucronías

Dirigido a: Personas mayores de 15 años.

Fecha: jueves 03 y 10 de marzo del 2022. 2 sesiones.

Horario: 16:00 a 17:30 hrs.

Plataforma: Zoom (Taller On Line)

Mediador: Allyson Gamonal

Descripción: La ucronía es un género literario que también podría denominarse novela histórica alternativa y que se caracteriza porque la trama transcurre en un mundo desarrollado a partir de un punto en el pasado en el que algún acontecimiento sucedió de forma diferente a como ocurrió en realidad. El taller es creativo y busca que los participantes construyan un relato ucrónico como pie forzado y teniendo una lectura de ejemplo "Synco" de Jorge Baradit.

Cada inscrito debe ir a buscar el libro presencialmente a la Biblioteca de Santiago ubicada en Matucana 151 desde el 20 de enero al 11 de febrero 2022 para leerlo y poder participar activamente en dos sesiones en el mes de marzo 2022. Ver horarios de Biblioteca en web Tanto el préstamo como la devolución serán responsabilidad de cada inscrito/a.

Cupos Máximos: 15 personas.

Inscripción a través del siguiente formulario: <https://forms.gle/UcM1XuSyVymfLwaV9>

6. Charla el Fútbol como fenómeno cultural

Dirigido a: Personas mayores de 18 años.

Fecha: jueves 03 de febrero 2022. 1 sesión.

Horario: 19:00 horas

Plataforma: Zoom (Charla On Line)

Mediador: Allyson Gamonal

Descripción: Todos sabemos que el fútbol es la pasión de multitudes, y que de él han disfrutado todo tipo de personas a lo largo de su historia. ¿Qué diversidad de fenómenos culturales han nacido de él? Revisaremos algunos textos y relatos breves.

Cupos Máximos: 60 personas.

Inscripción a través del siguiente formulario: <https://forms.gle/JvNAFjdEeCM4yoxU7>

7. Clase abierta: Escritura humorística para principiantes

Dirigido a: Abierto a todo público mayor de 18 años.

Fechas: miércoles 02 de febrero de 2022. 1 sesión.

Horarios: De 11:30 a 14:30.

Plataforma: Presencial Auditorio.

Mediador: Manuel Salinas Salinas. Escritor y docente. Guionista de radio, televisión y cine.

Descripción: Esta sesión abierta está planteada para personas mayores de edad, interesadas en experimentar en el área de la escritura de comedia. No se requieren estudios específicos,

ni experiencia previa en el área. En ella se desarrollan una serie de ejercicios de escritura y creatividad, progresivos, que le permiten construir personajes y situaciones humorísticas espontáneas.

Cupos máximos: 20 personas.

Inscripción a través del siguiente formulario: <https://forms.gle/qZP14XJ9pp2xcJRe6>

8. Charla abierta: Concursos de escritura en la Biblioteca de Santiago

Dirigido a: Abierto a todo público mayor de 14 años.

Fechas: martes 25 de enero de 2022. 1 sesión.

Horarios: 18:30 a 20:00 hrs.

Plataforma: Zoom (Charla On Line).

Mediador: Equipo de Fomento Lector.

Descripción: Charlas abiertas de sesión única en las que se presentarán los 3 concursos anuales de escritura creativa que realiza el Área de Fomento Lector de la Biblioteca de Santiago: Cuentogram, Twittercronista y Cartas de Amor. Se revisarán las bases, poniendo énfasis en los aspectos escriturales y en las formas de participación, y se compartirán ejemplos de obras ganadoras de años anteriores.

Cupos máximos: 40 personas

Inscripción a través del siguiente formulario: <https://forms.gle/NLtAWuZN3nXp6kbr7>

9. Charla abierta: Concursos de escritura en la Biblioteca de Santiago

Dirigido a: Abierto a todo público mayor de 14 años.

Fechas: jueves 27, sábado 29 de enero, jueves 3 y sábado 5 de febrero de 2022. 4 sesión.

Horarios: 12:00 a 13:00 hrs.

Plataforma: Zoom (Charla On Line).

Mediador: Equipo de Fomento Lector.

Descripción: Charlas abiertas de sesión única en las que se presentarán los 3 concursos anuales de escritura creativa que realiza el Área de Fomento Lector de la Biblioteca de Santiago: Cuentogram, Twittercronista y Cartas de Amor. Se revisarán las bases, poniendo énfasis en los aspectos escriturales y en las formas de participación, y se compartirán ejemplos de obras ganadoras de años anteriores.

Cupos máximos: 40 personas

Inscripción a través del siguiente formulario: <https://forms.gle/NLtAWuZN3nXp6kbr7>

10. Taller/club literario: “Representaciones de género y de disidencias sexuales en el manga”

Dirigido a: mayores de 18 años.

Fechas: jueves 3, 10, 17, 24 y 31 de marzo de 2022. 5 sesiones.

Horario: 17:00 a 18:30 hrs.

Plataforma: Presencial Sala de Exposición Zócalo.

Mediador: Gabriela Guzmán Guerra, Tomás Mandiola Carrasco y Vicente Rodríguez Quijada.

Descripción: Este club de lectura pretende generar una reflexión colectiva a partir de la lectura de las representaciones de género y de disidencias sexuales presentes en el manga

desde una perspectiva de género. Se revisará un corpus de mangas compuesto por obras de alta circulación en Latinoamérica, algunas de estas emitidas incluso como anime en televisión abierta chilena, como también otras de menor circulación.

Cupos máximos: 20 personas.

Inscripciones: gultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

11. Taller literario: “Escritura de reseñas musicales y artísticas”

Dirigido a: mayores de 18 años.

Fechas: jueves 3, 10, 17, 24 de febrero, 3, 10, 17, 24 y 31 de marzo de 2022. 9 sesiones.

Horario: 13:00 a 14:30 hrs.

Plataforma: Presencial Sala de Capacitación Edificio Gestión Cultural.

Mediador: Hugo Muñoz

Descripción: Taller dictado en modalidad presencial que estriba en desarrollar habilidades para escribir reseñas musicales de posterior publicación en diversos medios y soportes (páginas web, blogs, redes sociales, libretos adosados a fonogramas, artículos periodísticos, entre otros). Aunque la música clásica es el principal motor de este taller, se destinarán las sesiones finales para tratar inicialmente la escritura de reseñas artísticas en general. La enseñanza de esta forma de escribir tiene su articulación en un lenguaje formal, elaborado y respetuoso

Cupos máximos: 06 personas.

Inscripciones: gultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

12. Taller literario: “Hablemos de Shakespeare”

Dirigido a: mayores de 18 años.

Fechas: martes 22 y viernes 25 de marzo de 2022. 2 sesiones.

Horario: 18:00 a 19:00 hrs.

Plataforma: Presencial Sala de Exposición Zócalo.

Mediador: Alex Urrutia. Diplomado en literatura inglesa.

Descripción: En este taller se hará un viaje por algunos de los textos más importantes de la obra y pensamiento de William Shakespeare, el análisis incluirá elementos, históricos y filosóficos.

Cupos máximos: 10 personas.

Inscripciones: gultural@bibliotecadesantiago.gob.cl

13. Taller “Iniciación tiro con arco intergeneracional”

Dirigido a: mayores de 12 años con un tutor adulto con el cual practicar el taller en conjunto y autorización escrita.

Fechas: jueves 27, sábado 29 de enero, jueves 3 y sábado 5 de febrero 2022. 4 sesiones.

Horario: 12:00 a 13:00 hrs.

Plataforma: Presencial Sala de Exposición Zócalo

Mediador: Felipe Fuentealba

Descripción: Taller de iniciación al tiro con arco, pensado en fomentar la participación y diálogo intergeneracional, mediante una actividad física de bajo impacto que involucre a jóvenes con sus tutores, generando un acercamiento entre estos, fomentando el trabajo en

equipo e internalizando valores asociados a la actividad deportiva, con una mirada de trabajo conjunta involucrando usuarios con rangos etarios lejanos a través de la inscripción en parejas, Ejemplo: Abuelos/Nietos, Padres/Hijos o Tutores/Tutelados.

Cupos máximos: 6 personas (3 parejas).

Inscripciones: gicultural@bibliotecadesantiago.gob.cl